



Produção Bibliográfica

Ano Base

2000

Área de Avaliação

LETRAS / LINGUÍSTICA

Área Básica

LETRAS 8.02.00.00-1

Instituição

UNESP/ASS - UNIVERSIDADE EST.PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO/ASSIS (SP)

Programa

LETRAS 33004048019P-1

**Artigos em Periódicos****[34]**

[autor 1]; [autor 2];...; [autor n]; [título do trabalho]; [título do periódico]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Resumo - Qualis - Nacional/B**[1]**

CARNEIRO, NERYNEI MEIRA (Discente-Autor): A CONSTRUÇÃO DO FANTÁSTICO EM NARRATIVAS DE JOSÉ J. VEIGA; Revista de Letras. UNESP; 2000; 39; ; ; 285; 286; Português; 0101-3505; Impresso; ; .

Resumo - Qualis - <?>/<?>**[1]**

MORTATTI, M.R.L. (Docente): LEITURA CRÍTICA DA LITERATURA INFANTIL; Leitura: Teoria & Prática. ALB; 2000; 32; ; ; 346; 356; Português; 0102-387X; Impresso; ; .

Trabalho Completo - Qualis - Internacional/B**[1]**

MANFIO, D.Z. (Docente): AS LEITURAS ITALIANAS DE MÁRIO DE ANDRADE; Colóquio. Letras; 2000; 149/150; ; ; 277; 286; Português; 0010-1451; Impresso; ; LISBOA/PORTUGAL.

Trabalho Completo - Qualis - Internacional/C**[1]**

TELLES, J. A. (Docente): BIOGRAPHICAL CONNECTIONS: EXPERIENCE AS SOURCES OF LEGITIMATE KNOWLEDGE IN QUALITATIVE RESEARCH; International Journal of Qualitative Studies in Education; 2000; 1; ; ; 251; 261; Inglês; 0951-8398; Impresso; ; .

Trabalho Completo - Qualis - Nacional/A**[1]**

LAFACE, A. (Docente): AQUISIÇÃO E AMPLIAÇÃO DO VOCABULÁRIO ACADÊMICO - CONTEXTO IDEOLÓGICO CULTURAL; Alfa - Revista de Linguística; 2000; 1; ; ; 87; 99; Português; 0002-5216; Impresso; ; .

Trabalho Completo - Qualis - Nacional/B**[12]**

AZEVEDO, S.M. (Docente): LESSING. LAOCOONTE OU SOBRE AS FRONTEIRAS DA PINTURA E DA POESIA. INTRODUÇÃO TRADUÇÃO E NOTAS DE MÁRCIO SELIGMANN-SILVA. SÃO PAULO: ILUMINURAS, 1998; Revista de Letras. UNESP; 2000; 36; ; ; 239; 250; Português; 0101-3505; Impresso; ; .

CAIRO, L.R.V. (Docente): A GERAÇÃO 70 DO SÉCULO XIX E A CONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA DA LITERATURA; Revista da Biblioteca Mario de Andrade; 2000; 1; ; ; 113; 122; Português; 0104-0863; Impresso; ; .

CARDOSO, RITA DE CASSIA TARDIN (Discente-Autor): JOGOS NA SALA DE AULA: OS REGISTROS DE CAMPO E SUA INTERPRETAÇÃO; Linguagem e Ensino. UCPel; 2000; 2; ; ; 37; 57; Português; 1415-1928; Impresso; ; .

CARENO, M.F. (Docente): CONSIDERAÇÕES O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: CONCEPÇÃO E PRÁTICA.; Leitura Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística. UFAL; 2000; 21; ; ; 45; 62; Português; 0103-6858; Impresso; ; .

MACÊDO, T.C. (Docente): FLAGRANTES DO CÉU E DO INFERNO NAS VISÕES SOBRE O BRASIL; Revista da Biblioteca Mario de Andrade; 2000; 58; ; ; 43; 50; Português; 0104-0863; Impresso; ; .

MACÊDO, T.C. (Docente): JOÃO ANTONIO, CRONISTA DOS PESADELOS DE SÃO PAULO; Revista da Biblioteca Mario de Andrade; 2000; 57; ; ; 41; 46; Português; 0104-0863; Impresso; ; .

OLIVEIRA FILHO, O.J. (Docente): PROJETOS DE PROMISSÃO: A LITERATURA DE EXPANSÃO ULTRAMARINA PORTUGUESA NO BRASIL (SÉCULO XVI); Revista de Letras. UNESP; 2000; 39; ; ; 37; 48; Português; 0101-3505; Impresso; ; .

PEREIRA, JANE CRISTINA (Discente-Autor); OLIVEIRA, A.M.D.DE (Docente): BIBLIOGRAFIA CRÍTICA COMENTADA SOBRE CECÍLIA MEIRELES; Revista da Biblioteca Mario de Andrade; 2000; 57; ; ; 211; 228; Português; 0104-0863; Impresso; ; .

RAPUCCI, CLEIDE ANTONIA (Docente): RESENHA DO TEXTO - ANGELA CARTER: WRITING FROM THE FRONT LINE, DE S. GAMBLE; Revista de Letras. UNESP; 2000; 39; ; ; 251; 253; Português; 0101-3505; Impresso; ; RESENHA.

ROSSONI, IGOR (Docente): RESENHA; Revista de Letras. UNESP; 2000; 39; ; ; 255; 261; Português; 0101-3505; Impresso; ; .

STAUT, L.M.V. (Docente); OLIVEIRA, A.M.D.DE (Docente): A LITERATURA DE VIAGEM / A VIAGEM NA LITERATURA; Revista de Letras. UNESP; 2000; 36; ; ; 9; 12; Português; 0101-3505; Impresso; ; .



Produção Bibliográfica

LETRAS / UNESP/ASS - 2000

Relações Nominais

Artigos em Periódicos**[34]**

[autor 1]; [autor 2];...; [autor n]: [título do trabalho]; [título do periódico]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Trabalho Completo - Qualis - Nacional/B**[12]**

TREVISAN, CARLA AMSTALDEN (Discente-Autor): O PODER DA CONSTRUÇÃO DAS MARCAS ARGUMENTATIVAS NO ALCANCE DA FORÇA PERSUASIVA; Revista do Gelne; 2000; XLVIII; ; ; 356; 367; Português; 1517-7874; Impresso; ; .

Trabalho Completo - Qualis - Nacional/C**[10]**

ESTEVES, A.R. (Docente): ALGUMAS NOSTAS SOBRE OS ESTUDOS HISPÂNICOS E A LITERATURA COMPARADA NO BRASIL; Anuario Brasileño de Estudios Hispánicos; 2000; 10; ; ; 95; 108; Português; 0103-8893; Impresso; ; .

ESTEVES, A.R. (Docente): CAETANO VELOSO: LOUCO POR TI AMÉRICA (IMAGENS DA AMÉRICA HISPÂNICA NA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA); Anuario Brasileño de Estudios Hispánicos; 2000; 9; ; ; 185; 205; Português; 0103-8893; Impresso; ; .

FERNANDES, FREDERICO AUGUSTO G. (Discente-Autor): NATUREZA E CULTURA: RELENDO MITOS NA LITERATURA INFANTIL; Signum. Revista da Associação Brasileira de Estudos Medievais; 2000; 3; ; ; 57; 76; Português; 1516-6295; Impresso; ; .

JUBRAN, C.C.A.S. (Docente): MARCAS FORMAIS NA EMERGÊNCIA DA ATIVIDADE DISCURSIVA NO TEXTO FALADO; Estudos Linguísticos. GEL; 2000; XXIX; ; ; 112; 123; Português; 1413-0939; Impresso; ; .

LAFACE, A. (Docente): ENSINO DE LÍNGUA MATERNA - INTERATIVIDADE E INFORMATICIDADE NO CONTEXTO VOCABULAR; Estudos Linguísticos. GEL; 2000; 29; ; ; 343; 353; Português; 1413-0939; Impresso; ; .

MARTINS, SILVANE APARECIDA DE FREITAS (Discente-Autor): COMO O OUTRO PERPASSA O DISCURSO DO ALUNO/PROFESSOR; Estudos Linguísticos. GEL; 2000; 29; ; ; 651; 656; Português; 1413-0939; Impresso; ; .

MORTATTI, M.R.L. (Docente): CARTILHA DE ALFABETIZAÇÃO E CULTURA ESCOLAR: UM PACTO SECULAR; Cadernos CEDES; 2000; 53; ; ; 453; 464; Português; 0101-3262; Impresso; ; .

PEREIRA, R.F. (Docente): MARCAS LINGÜÍSTICAS E IMAGEM DO ADOLESCENTE NO "FOLHATEEN"; Estudos Linguísticos. GEL; 2000; XXIX; ; ; 707; 803; Português; 1413-0939; Impresso; ; .

RAMOS, KARIN ADRIANE HENSCHER POBBE (Discente-Autor): CONSIDERAÇÕES A RESPEITO DO LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS; Estudos Linguísticos. GEL; 2000; 29; ; ; 737; 743; Português; 1413-0939; Impresso; ; .

SPERA, J.M.S. (Docente): O SILÊNCIO ELOQUENTE DE ARROIO-DAS-ANTAS, CONTO DE JOÃO GUIMARÃES ROSA; Estudos Linguísticos. GEL; 2000; 29; ; ; 796; 799; Português; 1413-0939; Impresso; ; .

Trabalho Completo - Qualis - Local/B**[2]**

CLARO, S.M.S. (Docente): ESTUDOS LITERÁRIOS E LITERATURA COMPARADA; Stylos. Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Unesp - São José do Rio Preto; 2000; 1; ; ; 15; 22; Português; 1518-143x; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): POEMAS; Babel - Revista de Poesia, Tradução e Crítica; 2000; 2; ; ; 79; 81; Português; 1518-4005; Impresso; ; .

Trabalho Completo - Qualis - Local/C**[5]**

CLARO, S.M.S. (Docente): ÔPERAS COM TEMAS SHAKESPEAREANOS NAS CRÔNICAS DE MACHADO DE ASSIS; Scripta. Revista da Faculdade Auxilium de Filosofia e Letras de Lins; 2000; 1; 2; ; 65; 73; Português; 1517-381x; Impresso; ; .

CLARO, S.M.S. (Docente): VENALIDADE E PERFÍDIA: OTHELLO NAS CRÔNICAS DE MACHADO DE ASSIS; Scripta. Revista da Faculdade Auxilium de Filosofia e Letras de Lins; 2000; 2; ; ; 9; 13; Português; 1517-381x; Impresso; ; .

GUIMARÃES, LEALIS CONCEIÇÃO (Discente-Autor): A METALINGUAGEM DA CRÔNICA BRASILEIRA DO SÉCULO XIX; REVISTA UNOPAR CIENTÍFICA: CIÊNCIAS HUMANAS E EDUCAÇÃO; 2000; 1; ; ; 33; 38; Português; 1518-3580; Impresso; ; .

OLIVEIRA, VANDERLÉIA DA SILVA (Discente-Autor): A REPRESENTAÇÃO DAS RELAÇÕES HUMANAS EM A MORTE DE IVAN ILITCH DE LIEV TOLSTOI; UNOPAR CIENTÍFICA - CIÊNCIAS HUMANAS E EDUCAÇÃO; 2000; 1; ; ; 23; 32; Português; 1518-3580; Impresso; ; .

SPERA, J.M.S. (Docente): O USOM EXPRESSIVO DO PRONOME DEMONSTRATIVO EM LUTAMÉIA, DE JOÃO GUIMARÃES ROSA; ESTUDOS DE GRAMÁTICA PORTUGUESA; 2000; 3; ; ; 211; 216; Português; 1432-4393; Impresso; ; FRANKURF AM MAIN - ALEMANHA.



Qualis: Periódicos caracterizados como 'Impróprios'
--

[13]

[autor 1]; [autor 2];...; [autor n]; [título do trabalho]; [título do periódico]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].
--

Trabalho Completo - Qualis - <?>/<?>

[13]

ALVES, LOURDES KAMINSKI (Discente-Autor): O NARRADOR: TIPIFICAÇÃO E SEUS INSTRUMENTOS; REVISTA LÍNGUA & LETRAS; 2000; 1; ; ; 75; 86; Português; 1517-7238; Impresso; ; .

CAIRO, L.R.V. (Docente): LITERATURA BRASILEIRA E CÂNONE LITERÁRIO; Vale - arte, ciência e cultura; 2000; 1; ; ; 133; 138; Português; ; Impresso; ; .

CAIRO, L.R.V. (Docente): MEMÓRIA CULTURAL E CONSTRUÇÃO DO CÂNONE LITERÁRIO; CELLB-ICH-Universidade Federal de Ouro Preto; 2000; 1; ; ; 34; 40; Português; ; Hipertexto; www.mariana.com.br/cellb/texto1.html; .

CORREA, DJANE ANTONUCCI (Discente-Autor): PRÁTICA DE PRODUÇÃO TEXTUAL; ENCONTROS- ESTUDOS ACADÊMICOS; 2000; 1; ; ; 12; 18; Português; 1518-7497; Impresso; ; .

DUSILEK, ADRIANA (Discente-Autor): MACHADO DE ASSIS: IMPRESSIONISTA?; ENCONTROS- ESTUDOS ACADÊMICOS; 2000; 1; ; ; 46; 50; Português; 1518-7497; Impresso; ; .

FERNANDES, FREDERICO AUGUSTO G. (Discente-Autor): O SENTIDO DA MISTIÇAGEM: SILVIO ROMERO E A ARQUITETURA DO FOLCLORE NACIONAL; REVISTA PÓS-HISTÓRIA; 2000; 8; ; ; 187; 208; Português; 0104-1452; Impresso; ; .

GATTO, DANTE (Discente-Autor): AMAR, VERBO INTRANSITIVO E NIETZCHE: A QUESTÃO CULTURAL; TTEC CIÊNCIA; 2000; 1; ; ; 61; 73; Português; ; Impresso; ; .

MARTINS, RICARDO ANDRÉ FERREIRA (Discente-Autor): CONTRA A HISTÓRIA: UM PEQUENO ENSAIO DE EPISTEMOLOGIA E SEMIÓTICA; REVISTA PÓS-HISTÓRIA; 2000; 8; ; ; 51; 70; Português; 0104-1452; Impresso; ; .

OLIVEIRA, SALMA FERRAZ DE AZEVEDO DE (Discente-Autor): LEMBRANÇA DE THANÁTUS NA POESIA DE FLORBELA SPANCA; REVISTA DE DIVULGAÇÃO CULTURAL DA FURB; 2000; 1; ; ; 53; 67; Português; 0103-6033; Impresso; ; .

OLIVEIRA, SALMA FERRAZ DE AZEVEDO DE (Discente-Autor): O ROMANCE ALEPH - NOTURNO 1894; REVISTA DE DIVULGAÇÃO CULTURAL DA FURB; 2000; 1; ; ; 24; 40; Português; 0103-6033; Impresso; ; .

PEREIRA, MARCIO ROBERTO (Discente-Autor): MACHADO DE ASSIS: O CENTRO DO CÂNONE DE JOSÉ VERÍSSIMO; ENCONTROS- ESTUDOS ACADÊMICOS; 2000; 1; ; ; 33; 46; Português; 1518-7497; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): A ELOQUÊNCIA DO SILÊNCIO LITERÁRIO EM CLARICE LISPECTOR E SUNAYATA; Revista Instrumento Crítico; 2000; 2; ; ; 87; 102; Português; 1413-912x; Impresso; ; .

SANTANA JR., SILVIO (Docente): LE STÉRÉOTYPE DNAS LE CULTE BRÉSILIEU UMBANDA; MARGES LINGUISTIQUES; 2000; 1; ; ; 20; 40; Francês; ; Meio digital; www.marges.linguistique.com; REVISTA ELETRÔNICA.

**Anais****[135]**

[autor 1]; [auto r2];...; [autor n]; [título do trabalho]; [título dos anais]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [nome do evento]; [cidade do evento]; [país do evento]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Resumo - Qualis - <?/>**[102]**

BARBOSA, ANA CLAUDIA BANDEIRA (Discente-Autor): PRUDENTE DE MORAIS NETO: UMA ABORDAGEM MODERNISTA; GEL - XLVIII SEMINÁRIO; 2000; XLVIII; ; ; 74; 74; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

BELON, ANTONIO RODRIGUES (Discente-Autor): DA HISTÓRIA À POESIA: O ROMANCEIRO DA INCONFIDÊNCIA DE CECÍLIA MEIRELES; V ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA - CADERNO DE RESUMOS; 2000; 1; ; ; 53; 54; V ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA; TRÊS LAGOAS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

BELON, ANTONIO RODRIGUES (Discente-Autor): POESIA E PINTURA EM CECÍLIA MEIRELES; CADERNO DE RESUMOS DO XIV CELLIP; 2000; 1; ; ; 119; 119; XIV CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

BELON, ANTONIO RODRIGUES (Discente-Autor): UMA POÉTICA DA IRREALIDADE EM CECÍLIA MEIRELES; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; 1; ; ; 72; 72; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

BERTHO, PAULA RENATA (Discente-Autor): A REVISTA FEMININA EM DOIS TEMPOS; CADERNO DE RESUMOS DO XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; 2000; 1; ; ; 219; 219; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

BERTHO, PAULA RENATA (Discente-Autor): A REVISTA FEMININA EM DOIS TEMPOS; XLVIII SEMINÁRIO - PROGRAMAÇÃO E RESUMOS; 2000; 1; ; ; 86; 86; XLVIII SEMINÁRIO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

BEZERRA, G. I. C. (Discente-Autor): CONSIDERAÇÕES SOBRE A REVISÃO NA PRODUÇÃO ESCRITA; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL / PROGRAMAÇÃO E RESUMOS; 2000; XLVIII; ; ; 88; 88; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

BROCHADO, SONIA MARIA DECHANT (Discente-Autor): A APROPRIAÇÃO DA LÍNGUA ESCRITA PELO SURDO NA AUSÊNCIA DE ORALIDADE; XLVIII Seminário do GEL; 2000; 1; ; ; 203; 203; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

BUENO, E.S.DA S. (Discente-Autor): A VOZ E A VEZ DO BÓIA-FRIA: UMA ABORDAGEM SOCIOLINGÜÍSTICA; 500 ANOS DA LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL; 2000; 1; ; ; 19; 19; CONGRESSO INTERNACIONAL DOS 500 ANOS DA LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL; ÉVORA; PORTUGAL; Português; ; Impresso; ; .

BUENO, E.S.DA S. (Discente-Autor): CATULO E SUA AMADA LÉSBIA; XIV Seminário do CELLIP; 2000; XIV; ; ; 150; 150; XIV Seminário do CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

BUENO, E.S.DA S. (Discente-Autor): NÓS E A GENTE: UMA CONTRIBUIÇÃO DA PESQUISA SOCIOLINGÜÍSTICA PARA O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA; XLVIII Seminário do GEL; 2000; XLVIII; ; ; 217; 217; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CAIRO, L.R.V. (Docente): DOMINGOS JO'SE GONÇALVES DE MAGALHÃES E A CONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA DA LITERATURA DO BRASIL; BRASA V CONFERENCE; 2000; 1; ; ; 14; 14; BRASA V CONFERENCE; RECIFE; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CAIRO, L.R.V. (Docente): FRANCISCO ADOLFO VARNHAGEN E O CÂNONE DA HISTÓRIA DA LITERATURA BRASILEIRA; VII CONGRESSO DA ABRALIC; 2000; 1; ; ; 128; 128; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO DA ABRALIC; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CAIRO, L.R.V. (Docente): O CÂNONE DA HISTÓRIA DA LITERATURA BRASILEIRA NO FINAL DO MILÊNIO; PROGRAMA/RESUMOS DO VII CONGRESSO DA ABRALIC; 2000; 1; ; ; 236; 236; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO DA ABRALIC; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CARNEIRO, NERYNEI MEIRA (Discente-Autor): A CASCA DA SERPENTE, DE JOSÉ J. VEIGA: DUALIDADE NACIONAL; CADERNO DE RESUMOS DO SIMPÓSIO INTERNACIONAL BRASIL- 500 ANOS DE DESCOBERTAS LITERÁRIAS; 2000; 1; ; ; 57; 57; SIMPÓSIO INTERNACIONAL BRASIL - 500 ANOS DE DESCOBERTAS LITERÁRIAS; BRASÍLIA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CARNEIRO, NERYNEI MEIRA (Discente-Autor): MACHADO DE ASSIS E JOSÉ J. VEIGA: SIMILITUDES LITERÁRIAS; CADERNOS DE RESUMOS DO XLVIII SEMINÁRIO GEL; 2000; 1; ; ; 195; 196; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .



Produção Bibliográfica

LETRAS / UNESP/ASS - 2000

Relações Nominais

Anais**[135]**

[autor 1]; [auto r2];...; [autor n]; [título do trabalho]; [título dos anais]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [nome do evento]; [cidade do evento]; [país do evento]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Resumo - Qualis - <?>/<?>**[102]**

CARNEIRO, NERYNEI MEIRA (Discente-Autor): MARC CHAGALL E JOSÉ J. VEIGA: CONVERGÊNCIA ENTRE ESTILOS DISTINTOS; CADERNOS DE RESUMOS DO VIII CONGRESSO ABRALIC; 2000; 1; ; ; 12; 12; VIII CONGRESSO DA ABRALIC; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CARVALHO, KELLY CRISTINA HENSCHER POBBE (Discente-Autor): ANÁLISE LABORATORIAL DE ALGUNS ASPECTOS PROSÓDICOS EM PARÁFRASES; XLVIII Seminário do GEL; 2000; 1; ; ; 238; 238; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CECCANTINI, JOÃO L.CARDOSO TÁPIAS (Discente-Autor): PROLEITURA: UMA TENTATIVA DE DIVULGAR SEM BANALIZAR; CD ROOM DO SIMPÓSIO INTERNACIONAL TRANSDISCIPLINAR DE LEITURA; 2000; 1; ; ; 7; 7; SIMPÓSIO INTERNACIONAL TRANSDISCIPLINAR DE LEITURA; RIO DE JANEIRO; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CECCANTINI, JOÃO L.CARDOSO TÁPIAS (Discente-Autor): SETE ANOS DE PROLEITURA; CADERNO DE RESUMOS DO XV ENCONTRO DA ANPOLL; 2000; 15; ; ; 133; 133; XV ENCONTRO DA ANPOLL; NITERÓI; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CECCANTINI, JOÃO L.CARDOSO TÁPIAS (Discente-Autor); ANTUNES, B. (Docente); FANTINATI, C.E. (Docente): LITERATURA JUVENIL DA DÉCADA DE 90; CADERNO DE RESUMOS II- XIV CELLIP; 2000; 14; ; ; 12; 12; XIV CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CHICOSKI, REGINA (Discente-Autor): A COLAGEM NA LITERATURA E NA PINTURA; A COLAGEM NA LITERATURA E NA PINTURA; 2000; 1; ; ; 145; 145; XII SEMINÁRIO DE PESQUISA E VII SEMANA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA; GUARAPUAVA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CONTIERO, LUCINÉIA (Discente-Autor): HUMOR E RISO; XVI SEMINÁRIO DO CELLIP; 2000; 1; ; ; 45; 45; XVI SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CORREA, DJANE ANTONUCCI (Discente-Autor): CONSIDERAÇÕES SOBRE O ENSINO-APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA, PESQUISA NARRATIVA, DISCURSO E SUBJETIVAÇÃO; RESUMOS DO XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; XLVIII; ; ; 51; 51; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CORREA, DJANE ANTONUCCI (Discente-Autor): CONSTITUIÇÃO DE SUJEITOS E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA; CADERNOS DE RESUMOS DO IV ENCONTRO DO CELSUL; 2000; 1; ; ; 117; 117; IV ENCONTRO DO CELSUL; CURITIBA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CORREA, DJANE ANTONUCCI (Discente-Autor): REFLEXÕES SOBRE ESTILO E DISCURSO COM BASE EM UMA PROPOSTA DE ANÁLISE DO TEXTO METÁFORA; RESUMOS DO XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; 2000; XIV; ; ; 139; 139; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CORSI, MARGARDA DA SILVEIRA (Discente-Autor): DO ROMANCE AO PALCO, DO PALCO AO ROMANCE: UMA REFLEXÃO A SER FEITA; XIII Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 21; 21; XIII Seminário do CELLIP; Campo Mourão; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

COSENTINI, ADRIANA APARECIDA (Discente-Autor): COESÃO E COERÊNCIA NOS TEXTOS DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS; XLVIII Seminário do GEL; 2000; 1; ; ; 82; 82; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

DIAS, LUCIANA CRISTINA FERREIRA (Discente-Autor): ANÁLISE DO DISCURSO SUBSIDIANDO A PESQUISA EM FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UM DIÁLOGO CONSTANTE ENTRE FRONTEIRAS DISCIPLINARES; XLVIII Seminário do GEL; 2000; XLVIII; ; ; 42; 42; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

DIAS, LUCIANA CRISTINA FERREIRA (Discente-Autor): AS CONTRIBUIÇÕES DA ANÁLISE DO DISCURSO PARA PESQUISAS DE NATUREZA APLICADA: HETEROGENEIDADE, SUBJETIVIDADE E PODER; III SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ANÁLISE DO DISCURSO; 2000; 1; ; ; 15; 15; III SEMINÁRIO DDE PESQUISA EM ANÁLISE DO DISCURSO: DIÁLOGOS FRONTEIRAS E LIMITES; ARARAQUARA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

DIAS, LUCIANA CRISTINA FERREIRA (Discente-Autor): O CARÁTER INTERDISCIPLINAR DA PESQUISA NARRATIVA ESTABELECEDO FRONTEIRAS ENTRE A LINGÜÍSTICA APLICADA E EDUCAÇÃO; XVI JELI (JORNADA DE LÍNGUA INGLESA); 2000; 1; ; ; 8; 8; XVI JELI; BAURU; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .



Produção Bibliográfica

LETRAS / UNESP/ASS - 2000

Relações Nominais

Anais
[135]
[autor 1]; [auto r2];...; [autor n]; [título do trabalho]; [título dos anais]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [nome do evento]; [cidade do evento]; [país do evento]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].
Resumo - Qualis - <?>/<?>
[102]
DIAS, LUCIANA CRISTINA FERREIRA (Discente-Autor): SUBJETIVIDADES EM PROCESSO MUTANTE: OS RELATOS PESSOAIS DE PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA EM FORMAÇÃO; XVI SPRING CONFERENCE: LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: PASSAPORTE PARA CIDADANIA; 2000; 1; ; ; 10; 10; XVI SPRING CONFERENCE; JUNDIAÍ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
ESTEVES, A.R. (Docente): A UTOPIA ESTÁ MORTA: VIVA A UTOPIA (A UTOPIA LATINO AMERICANA EM DAIMÓN, DE ABEL POSSE); Boletim Informativo da ANPOLL; 2000; 30; ; ; 143; 143; XV Encontro da ANPOLL; Niterói; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
ESTEVES, A.R. (Docente): ANA EM VENEZA: CARNAVAL, EXÍLIO E (PÓS) MODERNIDADE; PROGRAMA E RESUMOS "TERRAS & GENTES" VII CONGRESSO DA ABRALIC; 2000; 1; ; ; 164; 164; VII CONGRESSO ABRALIC; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
ESTEVES, A.R. (Docente): OS ESTUDOS HISPÂNICOS E A LITERATURA COMPARADA NO BRASIL: TRAJETÓRIA E PERSPECTIVAS; I CONGRESSO BRASILEIRO DE HISPANISTAS - PROGRAMA E CADERNO DE RESUMOS; 2000; 1; ; ; 36; 36; I CONGRESSO BRASILEIRO DE HISPANISTAS; NITERÓI; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
FEITOSA, R. G. A. (Docente): CESÁRIO VERDE, TESTEMUNHO E LEGADO ESTÉTICO; XLVIII Seminário do GEL; 2000; 1; ; ; 73; 73; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
FEITOSA, R. G. A. (Docente): EÇA DE QUEIRÓS/ FRADIQUE MENDES NO PRÉ-MODERNISMO BRASILEIRO; V BRASA CONFERENCE; 2000; 1; ; ; 28; 28; BRASA V CONFERENCE; RECIFE; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
FEITOSA, R. G. A. (Docente): FRADIQUE MENDES/ EÇA DE QUEIRÓS NO PRÉ-MODERNISMO BRASILEIRO (1910-1920); CONGRESSO DE ESTUDOS QUEIROSIANOS/ IV ENCONTRO INTERNACIONAL DE QUEIROSIANOS; 2000; 1; ; ; 79; 79; CONGRESSO DE ESTUDOS QUEIROSIANOS/ IV ENCONTRO INTERNACIONAL DE QUEIROSIANOS; COIMBRA; PORTUGAL; Português; ; Impresso; ; .
FEITOSA, R. G. A. (Docente): FRADIQUE MENDES/ EÇA DE QUEIRÓS NO PRÉ-MODERNISMO BRASILEIRO (1910-1920); XIV Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 228; 228; XIV Seminário do CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
FERNANDES, FREDERICO AUGUSTO G. (Discente-Autor): ENQUANTO RODA O TERERÉ...HISTÓRIAS PANTANEIRAS; ANAIS DO V ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA: DES-COBRIMENTOS: O DESAFIO DAS HISTÓRIA; 2000; 1; ; ; 38; 38; V ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA - DES-COBRIMENTOS: OS DESAFIOS DA HISTÓRIA; TRÊS LAGOAS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
FERNANDES, FREDERICO AUGUSTO G. (Discente-Autor): NO ENCALÇO DAS FORMAS SIMPLES: O MITO DE UM MENINO EM POSSE DE UMA ANTA; RESUMO DOS TRABALHOS BRASA V - BRAZILIAN STUDIES ASSOCIATION; 2000; 1; ; ; 28; 28; V BRASA; RECIFE; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
FERNANDES, FREDERICO AUGUSTO G. (Discente-Autor): PANTANAL, VOZES E IMAGENS: A COLETA DE FONTES ORAIS; CADERNO DE RESUMOS PANTANAL 2000 ENCONTRO INTERNACIONAL DE INTEGRAÇÃO TÉCNICO-CIENTÍFICA PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DO CERRADO E PANTANAL; 2000; 1; ; ; 90; 91; PANTANAL 2000 ENCONTRO INTERNACIONAL DE INTEGRAÇÃO TÉCNICO-CIENTÍFICA PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DO CERRADO E PANTANAL; CORUMBÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
FIORUCI, WELLINGTON RICARDO (Discente-Autor): MACUNAÍMA E A LITERATURA PICADESCA; ANAIS DO XIV CELLIP; 2000; 1; ; ; 78; 78; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
FIORUCI, WELLINGTON RICARDO (Discente-Autor): O DISCURSO PARÓDICO E ARQUETÍPICO NO ROMANCE HISTÓRICO DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ EL GENERAL EN SU LABERINTO; PROGRAMAÇÃO E RESUMOS DO XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; 1; ; ; 145; 145; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
FONDA, E.A. (Docente): TRADUÇÕES EM PORTUGUÊS NO BRASIL DA POESIA LATINA DE CATULO E HORÁCIO 1o. FASE; 500 ANOS DE LATIN NO BRASIL; 2000; 1; ; ; 47; 47; 500 ANOS DE LATIN NO BRASIL; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
GALLI, FERNANDA CORREA SILVEIRA (Discente-Autor): O HUMOR NA SALA DE AULA; XIV Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 100; 100; XIV Seminário do CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
GARCIA JÚNIOR, LUIZ EVARISTO (Discente-Autor): MACHADO DE ASSIS E A POESIA INDIANISTA; ANAIS DO XIV CELLIP; 2000; 1; ; ; 188; 188; XIV CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .



Anais	[135]
[autor 1]; [auto r2];...; [autor n]: [título do trabalho]; [título dos anais]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [nome do evento]; [cidade do evento]; [país do evento]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].	
Resumo - Qualis - <?>/<?>	[102]
GILBERTO, I.J. L. (Docente): A PROPAGANDA POLÍTICA: UM ESTUDO DAS VOZES NO DISCURSO; RESUMOS DO XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; 1; ; ; 187; 187; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
GILBERTO, I.J. L. (Docente): AUTRAN DOURADO, LEITOR DE AFONSO ARINOS; V CONGRESSO INTERNACIONAL - BRASA V; 2000; 1; ; ; 76; 76; V BRASA CONFERENCE; RECIFE; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
GILBERTO, I.J. L. (Docente): O OLHAR CRÍTICO DE FIDELINO DE FIGUEIREDO SOBRE A OBRA DE ÉCA DE QUEIRÓS; Congresso de Estudos Queirosianos; 2000; 1; ; ; 30; 30; IV Encontro Internacional de Queirosianos; Coimbra; PORTUGAL; Português; ; Impresso; ; .	
GILBERTO, I.J. L. (Docente): OLHAR NO TEMPO: LEITURAS DE FIDELINO DE FIGUEIREDO SOBRE A AMÉRICA; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO ABRALIC; 2000; 1; ; ; 42; 42; VII CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE LITERATURA COMPARADA; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
HERNANDES, LUCIANA CARNEIRO (Discente-Autor): A USURPAÇÃO DO FOCO NARRATIVO E O SEQUESTRO DO LEITOR NO NÚCLEO CLÁSSICO DA PICARESCA; VIII EPLE; 2000; 1; ; ; 15; 15; VIII EPLE; CAMPO MOURÃO; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
HERNANDES, LUCIANA CARNEIRO (Discente-Autor): DIÁLOGOS E DIDASCÁLIAS NA CARACTERIZAÇÃO DOS PERSONAGENS DE EL TEATRO DEL MUNDO; XIV Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 184; 184; XIV Seminário do CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
HERNANDES, LUCIANA CARNEIRO (Discente-Autor): LORCA - RECEPÇÃO DO POETA ANDALUZ NO BRASIL; I CONGRESSO BRASILEIRO DE HISPANISTAS; 2000; 1; ; ; 57; 57; I CONGRESSO BRASILEIRO DE HISPANISTAS; NITERÓI; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
HOLZHAUSEN, M. (Docente): CONCRETAMENTE, O PRIMEIRO MANIFESTO; ANAIS DO 50 ICA- CONGRESSO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS; 2000; 1; ; ; 145; 145; 50 ICA - CONGRESSO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS; VARSÓVIA; POLÔNIA; Português; ; Impresso; ; .	
HOYOS-ANDRADE, R.E. (Docente): CONTRIBUIÇÃO DO FUNCIONALISMO DE MARTINET PARA A LINGÜÍSTICA GERAL E PARA A DESCRIÇÃO E ANÁLISE DAS LÍNGUAS NATURAIS; XLVIII Seminário do GEL; 2000; 1; ; ; 222; 222; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
MACÉDO, T.C. (Docente): EM TERRAS DE MALANDRAGEM; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO DA ABRALIC; 2000; 1; ; ; 132; 133; VII CONGRESSO DA ABRALIC; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
MACÉDO, T.C. (Docente): MALANDRAGENS DO BRASIL E DE ANGOLA: ESTUDO DE PERSONAGENS DE JOÃO ANTONIO E LUANDINO VIEIRA; V BRASA - RESUMO DE TRABALHOS; 2000; 1; ; ; 49; 49; V CONGRESSO INTERNACIONAL DA BRASA; RECIFE; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
MARTINS, SILVANE APARECIDA DE FREITAS (Discente-Autor): O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA E O ENSINO DE LEITURA; RESUMOS DO XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; 29; ; ; 259; 259; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
MELLO, CLAUDIO JOSE DE ALMEIDA. (Discente-Autor): AGORA É QUE SÃO ELAS: UM ROMANCE DE PAULO LEMINSKI; ANAIS DO III ENCONTRO DE ATIVIDADES CIENTÍFICAS DA UNOPAR; 2000; 1; ; ; 295; 295; III ENCONTRO DE ATIVIDADES CIENTÍFICAS DA UNOPAR; ARAPONGAS; BRASIL; Português; 85-87686-03-08; Impresso; ; .	
MELLO, CLAUDIO JOSE DE ALMEIDA. (Discente-Autor): NOVO ROMANCE HISTÓRICO: FICÇÃO OU HISTÓRIA?; ANAIS DO III ENCONTRO DE ATIVIDADES CIENTÍFICAS DA UNOPAR; 2000; 1; ; ; 295; 295; III ENCONTRO DE ATIVIDADES CIENTÍFICAS DA UNOPAR; ARAPONGAS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
MESSIAS, ROZANA APARECIDA LOPES (Discente-Autor): ORALIDADE, HUMOR E PRODUÇÃO TEXTUAL; CADERNOS DE RESUMOS DO XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; 2000; 1; ; ; 232; 232; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
MILTON, H.C. (Docente): VIGILIA DEL ALMIRANTE; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO DA ABRALIC; 2000; 1; ; ; 67; 67; VII CONGRESSO DA ABRALIC; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	
MOSER, SANDRA MARIA COELHO DE SOUZA (Discente-Autor): A FORMAÇÃO CONTINUADA DO PROFESSOR DE LINGUÁ ESTRANGEIRA EM 2000; BALANÇO E PERSPECTIVAS DO CONTATO COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO; XVI JORNADA DE ENSINO DE LÍNGUA INGLESA; 2000; 1; ; ; 24; 24; XVI JORNADA DE ENSINO DE LÍNGUA INGLESA; BAURU; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .	



Produção Bibliográfica

LETRAS / UNESP/ASS - 2000

Relações Nominais

Anais**[135]**

[autor 1]; [autor 2];...; [autor n]; [título do trabalho]; [título dos anais]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [nome do evento]; [cidade do evento]; [país do evento]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Resumo - Qualis - <?>/<?>**[102]**

MOSER, SANDRA MARIA COELHO DE SOUZA (Discente-Autor): A FORMAÇÃO CONTINUADA DO PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA; ANAIS DO VIII EPLE; 2000; 1; ; ; 38; 39; VIII EPLE; CAMPO MOURÃO; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

NAKASATO, OSCAR FUSSATO (Discente-Autor): PERDIZIÇÃO DA HISTÓRIA DA LITERATURA BRASILEIRA; CADERNOS DE RESUMOS DO XIII SEMINÁRIO DO CELLIP; 2000; 1; ; ; 126; 126; XIII SEMINÁRIO D CELLIP; CAMPO MOURÃO; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

NÓBILE, ANA PAULA FRANCO (Discente-Autor): A ESTRÉIA DO AMANUENSE; CADERNO DE RESUMOS XIV CELLIP; 2000; 1; ; ; 112; 112; XIV CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

NÓBILE, ANA PAULA FRANCO (Discente-Autor): ÀS LUZES; CADERNOS DE RESUMOS DA XVIII SEMANA DE HISTÓRIA; 2000; 1; ; ; 73; 73; XVIII SEMANA DE HISTÓRIA; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

NÓBILE, ANA PAULA FRANCO (Discente-Autor): BELMIRO E O TEMPO: TRAÇO SOCIAL; CADERNO DE RESUMOS DA XVIII SEMANA DE HISTÓRIA; 2000; 1; ; ; 113; 113; XVIII SEMANA DE HISTÓRIA; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

NORTE, MARIÂNGELA BRAGA (Docente): O USO DO COMPUTADOR EM ATIVIDADES DE LEITURA EM LÍNGUA INGLESA; XVI JORNADA DE ENSINO DE LÍNGUA INGLESA; 2000; XVI; ; ; 14; 14; XVI JORNADA DE ENSINO DE LÍNGUA INGLESA; BAURU; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

OKAMOTO, MONICA SETUYO (Discente-Autor): A PRESENÇA FRANCESA NO NATURALISMO JAPONÊS; XLVIII Seminário do GEL; 2000; XLVIII; ; ; 64; 64; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

OLIVEIRA FILHO, O.J. (Docente): DUAS MULHERES: TEREZA MARGARIDA DA SILVA E ORTA E MARIANA DE ALCOFORADO; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO DA ABRALIC; 2000; 1; ; ; 37; 37; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO DA ABRALIC; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

OLIVEIRA, A.M.D.DE (Docente): ALGUNS OLHARES SOBRE CECÍLIA MEIRELES; XLVIII SEMINÁRIO DO GRUPO DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS; 2000; 1; ; ; 56; 56; XLVIII SEMINÁRIO DO GRUPO DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

OLIVEIRA, A.M.D.DE (Docente): CECÍLIA MEIRELES E DAVID MOURÃO-FERREIRA; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO DA ABRALIC; 2000; 1; ; ; 76; 76; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO DA ABRALIC; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

PAGNAN, CELSO LEOPOLDO (Discente-Autor): ESTRUTURALISMO E NARRATIVA: UMA REFLEXÃO HISTÓRICA; III ENCONTRO DE ATIVIDADES CIENTÍFICAS; 2000; 1; ; ; 489; 489; III ENCONTRO DE ATIVIDADES CIENTÍFICAS; LONDRINA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

PAOLILLO, RODNEY JOSE (Discente-Autor): O PEREGRINO DE BUNYAN E O PEREGRINO DA AMÉRICA; TERRAS & GENTES - VII CONGRESSO DA ABRALIC; 2000; 1; ; ; 124; 124; VII CONGRESSO DA ABRALIC; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

PARISOTTO, A. L. V. (Discente-Autor): A VARIAÇÃO DE PLURALIDADE NO SN E O ENSINO DA VARIEDADE PADRÃO; XLVIII Seminário do GEL; 2000; 1; ; ; 218; 218; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

PAULI, A. A. M. (Discente-Autor): ANÁLISE SIMBÓLICA DA OBRA CORDA BAMBA DE LYGIA BOJUNGA NUNES; Caderno de Resumos do XIV CELLIP; 2000; 1; ; ; 108; 108; XIV Seminário do CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

PAULI, A. A. M. (Discente-Autor): MADAME BOVARY: RETRATO DE UMA SOCIEDADE EM TRANSIÇÃO; PROGRAMAÇÃO E RESUMOS DO XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; 1; ; ; 138; 138; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

PEREIRA, JANE CRISTINA (Discente-Autor): ACERVO JOÃO ANTONIO: PESQUISA BIBLIOGRÁFICA DOS TEXTOS CRÍTICOS; II ENCONTRO DO CEDAP - ARQUIVO MEMÓRIA E TECNOLOGIA; 2000; 1; ; ; 51; 51; II ENCONTRO DO CEDAP. ENCONTRO, MEMÓRIA E TECNOLOGIA; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

PEREIRA, JANE CRISTINA (Discente-Autor): O MALANDRO DESMESTIFICADO EM "MALAGUETA, PERUS E BACANAÇO"; CADERNOS DO XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; 2000; 1; ; ; 168; 168; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .



Anais

[135]

[autor 1]; [autor 2];...; [autor n]; [título do trabalho]; [título dos anais]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [nome do evento]; [cidade do evento]; [país do evento]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Resumo - Qualis - <?>/<?>

[102]

PEREIRA, MARIA OTILIA FARTO (Discente-Autor): A LINGUAGEM E O RISO: UM CASO SÉRIO; CADERNOS DE RESUMO DO XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; 2000; 1; ; ; 206; 206; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

PERERIA, YARA GOES MONTEIRO ALEXANDRE (Discente-Autor): CONTRIBUIÇÕES PARA O ENSINO DA PRODUÇÃO TEXTUAL; Anais do XIV Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 248; 248; XIV Seminário do CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

PERERIA, YARA GOES MONTEIRO ALEXANDRE (Discente-Autor): CONTRIBUIÇÕES PARA O ENSINO DE INTERPRETAÇÃO TEXTUAL; XLVIII Seminário do GEL; 2000; 29; ; ; 146; 146; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

RAMOS, KARIN ADRIANE HENSCHER POBBE (Discente-Autor): A PRODUÇÃO TEXTUAL DO LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS; PROGRAMAÇÃO E RESUMOS DO XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; 1; ; ; 76; 76; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ROCHA, DENISE (Discente-Autor): "AS OUTRAS CARTAS"DE PERO VAZ DE CAMINHA EM "MEMORIAL DO PARAÍSO. ROMANCE DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL", DE SILVIO CASTRO; CADERNO DE RESUMOS DO XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; 1; ; ; 235; 235; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ROCHA, DENISE (Discente-Autor): A VIAGEM DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL EM ROMANCES HISTÓRICOS DOS ANOS 90; VII ABRALIC - TERRAS E GENTES; 2000; 1; ; ; 212; 212; VII CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE LITERATURA COMPARADA - TERRAS E GENTES; SALVADOR; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ROCHA, DENISE (Discente-Autor): CAMINHA E O DESCOBRIMENTO DO BRASIL: REFLEXOS E INTERPRETAÇÕES NO CAMPO DA PRODUÇÃO COMEMORATIVA LUSO-BRASILEIRA EM 1900 E 2000; CADERNOS DE RESUMO DO XIV CELLIP; 2000; 1; ; ; 34; 34; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): CLARICE LISPECTOR - ASTÚCIAS DA CONSTRUÇÃO TEXTUAL; XIV CELLIP - CADERNO DE RESUMOS; 2000; 1; ; ; 162; 162; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): CLARICE LISPECTOR E O ORIENTE: INTERTEXTUALIDADE E PRÁTICA; VII Congresso da ABRALIC; 2000; 1; ; ; 105; 105; VII Congresso da ABRALIC; Salvador; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): O FUNCIONALISMO DO NARRADOR MACHADIANO; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP - CADERNO DE RESUMOS; 2000; 1; ; ; 89; 89; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

SAMPAIO, MONIQUE ANGELICA (Discente-Autor): RECLASSIFICAÇÃO NO ESINO MÉDIO E PRODUÇÃO TEXTUAL; XIV Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 213; 213; XIV Seminário do CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

SILVA, A.S. (Discente-Autor): GRAMÁTICA DE VALÊNCIAS: CONCERTO E HISTÓRIA; CADERNOS DE RESUMOS DO XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; 2000; 24; ; ; 106; 106; XIV SEMINÁRIO DO CELLIP; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

SILVA, JOÃO LUIZ LARA SANTOS DA (Discente-Autor): A CULTURA BRASILEIRA NOS LIVROS DIDÁTICOS DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS; X CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA; 2000; 1; ; ; 616; 616; X CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

SILVA, MARIA DO ROSÁRIO GOMES LIMA DA (Discente-Autor): ASPECTOS SOCIAIS DA LINGUAGEM; XLVIII Seminário do GEL; 2000; 1; ; ; 157; 157; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

SILVA, SANDRA ESPÍNDOLA DA (Discente-Autor): PORTUGUÊS E KAIWA - UMA CONVIVÊNCIA PACÍFICA; XLVIII Seminário do GEL; 2000; XLVIII; ; ; 175; 175; XLVIII Seminário do GEL; Assis; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

STAUT, L.M.V. (Docente): A PRESENÇA DA LITERATURA BRASILEIRA NA FRANÇA; CADERNO DE RESUMOS; 2000; 1; ; ; 46; 46; SIMPÓSIO INTERNACIONAL - BRASIL 500 ANOS DE DESCOBERTAS LITERÁRIAS; BRASÍLIA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .



Produção Bibliográfica

LETRAS / UNESP/ASS - 2000

Relações Nominais

Anais

[135]

[autor 1]; [auto r2];...; [autor n]: [título do trabalho]; [título dos anais]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [nome do evento]; [cidade do evento]; [país do evento]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Resumo - Qualis - <?/>

[102]

TOLEDO, EUNICE LOPES DE SOUZA (Discente-Autor): CACHORRADA: DA VIDA ANIMAL À CRÍTICA SOCIAL; PRGRAMA ÇÃO E RESUMOS DO XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; XLVIII; ; ; 212; 212; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

TOLEDO, EUNICE LOPES DE SOUZA (Discente-Autor): PELA INTERNET AO INTERTEXTO; Caderno de Resumos; 2000; 1; ; ; 152; 152; XIV Seminário do CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

TOLEDO, EUNICE LOPES DE SOUZA (Discente-Autor): RECORRÊNCIAS TEXTUAIS EM "CANÇÃO A GALOPADA" DE ZÉ RAMALHO; Programa e Resumos; 2000; 1; ; ; 247; 247; XVIII Jornada de Estudos Linguísticos; Salvador; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ZUIM, IONICE APARECIDA RAFAELLI (Discente-Autor): ANÁLISE DA PRODUÇÃO TEXTUAL DE ACADÊMICOS DE LETRAS; XIV CELLIP; 2000; 1; ; ; 23; 23; XIV CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ZUIM, IONICE APARECIDA RAFAELLI (Discente-Autor): ANÁLISE DO LIVRO DIDÁTICO ALP - ANÁLISE, LINGUAGEM E PENSAMENTO; XLVIII SEMINÁRIO DO GEL; 2000; XLVIII; ; ; 77; 77; GEL; ASSIS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

Trabalho Completo - Qualis - <?/>

[33]

ANDRADE, CÁTIA INÊS NEGRÃO BERLINI DE (Discente-Autor): A GRANDE FANTASIA DANTESCA; II CICLO DE ESTUDOS MEDIEVAIS: SABER E PODER NA IDADE MÉDIA; 2000; 1; ; ; 52; 56; II CICLO DE ESTUDOS MEDIEVAIS; MRINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ANDRADE, OTÁVIO GÓES DE (Discente-Autor): A IMPORTÂNCIA DAS NOTAS EXPLICATIVAS NA TRADUÇÃO DO CONTO ARTE Y HIELO DE UBÉN DARÍO; ANAIS DA II JORNADA DE ESTUDOS HISPÂNCOS; 2000; 2; ; ; 221; 224; II JORNADA DE ESTUDOS HISPÂNCOS; LONDRINA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ANDRADE, OTÁVIO GÓES DE (Discente-Autor): LA CARRERA DE SECRETARIADO EJECUTIVO DE LA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA Y EL ESPAÑOL COM FINES ESPECÍFICOS; ANAIS DA II JORNADA DE ESTUDOS HISPÂNCOS; 2000; 1; ; ; 259; 265; II JORNADA DE ESTUDOS HISPÂNCOS; LONDRINA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ANDRADE, OTÁVIO GÓES DE (Discente-Autor): LA LENGUA ORAL EN LOS LIBROS DIDÁCTICOS; ANAIS DA II JORNADA DE ESTUDOS HISPÂNCOS; 2000; 1; ; ; 139; 141; II JORNADA DE ESTUDOS HISPÂNCOS; LONDRINA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ANDRADE, OTÁVIO GÓES DE (Discente-Autor): TRADUÇÕES DE CONTOS DE RUBÉN DARÍO (MEUS PRIMEIROS VERSOS, O PÁSSARO AZUL, O VÉU DA RAINHA MAB, O REI BURGUEZ, A NINFA - CONTO PARISIENSE -, A CANÇÃO DO OURO, O RUBI, MORBO ET UMBRA, A MATUSCHCA); ANAIS DA II JORNADA DE ESTUDOS HISPÂNCOS; 2000; 2; ; ; 225; 264; II JORNADA DE ESTUDOS HISPÂNCOS; LONDRINA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CAIRO, L.R.V. (Docente): ANOTAÇÕES SOBRE EL BRASIL INTELECTUAL: IMPRESSIONES Y NOTAS LITERÁRIAS DE MARTÍN GARCÍA MEROU; XV ENCONTRO NACIONAL DA ANPOLL; 2000; 1; ; ; 69; 73; XV ENCONTRO NACIONAL DA ANPOLL; BELO HORIZONTE; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CARBONE, MÁRCIA VALÉRIA (Discente-Autor): AS PREPOSIÇÕES ESPANHOLAS HACIA: USOS E EQUIVALÊNCIAS EM PORTUGUÊS E ESPANHOL; ANAIS DO XV SEMINÁRIO DO CELLIP; 2000; 26; ; ; 346; 357; XV SEMINÁRIO DO CELLIP; CAMPO MOURÃO; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CARDOSO, RITA DE CASSIA TARDIN (Discente-Autor): O JOGO COMO AMBIENTE DISCURSIVO EM SALA DE AULA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA; IV CONGRESSO INTERNACIONAL L A; 2000; 1; ; ; 45; 45; CONGRESSO INTERNACIONAL DE L A; CAMPINAS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CARENO, M.F. (Docente): A QUESTÃO INDÍGENA E AFRICANA NO TEXTO DIDÁTICO; ACTAS DO CONGRESSO PORTUGAL-BRASIL: MEMÓRIAS E IMAGINÁRIOS - VOL2; 2000; 2; ; ; 24; 27; CONGRESSO PORTUGAL-BRASIL: MEMÓRIAS E IMAGINÁRIOS; LISBOA; PORTUGAL; Português; ; Impresso; ; .

CHICOSKI, REGINA (Discente-Autor): RECRIANDO CONTOS DE FADAS; RECRIANDO CONTOS DE FADAS; 2000; 1; ; ; 156; 156; ANPOLL; NITERÓI; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

CLARO, S.M.S. (Docente): CELEBRAÇÃO DE SHAKESPEARE NAS CRÔNICAS DE MACHADO DE ASSIS; ANAIS DO XXXI SEMINÁRIO NACIONAL DE PROFESSORES UNIVERSITÁRIOS DE LITERATURAS DE LÍNGUA INLGESA; 2000; 1; ; ; 40; 45; XXXI SEMINÁRIO NACIONAL DE PROFESSORES UNIVERSITÁRIOS DE LITERATURAS DE LÍNGUA INLGESA; JUIZ DE FORA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .



Anais
[135]
[autor 1]; [autor 2];...; [autor n]; [título do trabalho]; [título dos anais]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [nome do evento]; [cidade do evento]; [país do evento]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].
Trabalho Completo - Qualis - <?>/<?>
[33]
FREITAS, MARIA ADELAIDE (Discente-Autor): FORMAÇÃO REFLEXIVA E CONTINUADA DO PROFESSOR DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: UM CAMINHO POSSÍVEL COMO ANALISTA DE SI; Anais do XIII Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 231; 245; XIII Seminário do CELLIP; Campo Mourão; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
GILBERTO, I.J. L. (Docente): O PENSAMENTO CRÍTICO DE FIDELINO DE FIGUEIREDO; ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE LUSITANISTAS; 2000; 1; ; ; 14; 14; 6 CONGRESSO INTERNACIONAL DE LUSITANISTAS; RIO DE JANEIRO; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
HERNANDES, LUCIANA CARNEIRO (Discente-Autor): O BORDADO - ATRAMA DO FEMININO EM ANDRÉA BLANQUÉ; XIII Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 123; 130; XIII Seminário do CELLIP; Campo Mourão; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
HOLZHAUSEN, M. (Docente): EUGEN GOMRINGER: DO VERSO À CONSTELAÇÃO; IV CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ALEMÃO; 2000; 1; ; ; 355; 362; IV CONGRESSO BRASILEIRO DE PROFESSORES DE ALEMÃO; CURITIBA; BRASIL; Português; 1518-1235; Impresso; ; .
HOLZHAUSEN, M. (Docente): POESIA CONCRETA: DOIS PERCURSOS, UM DIÁLOGO; ANAIS DO II CONGRESSO DE LATINOAMERICANISTAS; 2000; 1; ; ; 45; 51; II CONGRESSO DE LATINO AMERICANISTAS; ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
JUBRAN, C.C.A.S. (Docente): PROCEDIMENTOS DE DENOMINAÇÃO NO PORTUGUÊS CULTO FALADO NO BRASIL; ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN DE LINGÜÍSTICA Y FILOLOGIA DE LA AMÉRICA LATINA; 2000; XI; ; ; 707; 803; XI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN DE LINGÜÍSTICA Y FILOLOGIA DE LA AMÉRICA LATINA; LAS PALMAS DE GRAN CANARIA; ESPANHA; Português; ; Impresso; ; .
LAFACE, A. (Docente): ENSINO DE LÍNGUA MATERNA - SINÔNIMO E PARASSINONÍMIA COMO FONTE DE INTERAÇÃO CULTURAL DISCURSIVA; VIII Congresso de Língua Portuguesa; 2000; 1; ; ; 48; 56; VIII Congresso de Língua Portuguesa; São Paulo; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
LAFACE, A. (Docente): PARASSINONÍMIA - CAMINHO ABERTO PARA A PRODUÇÃO DA OBRA LEXICOGRÁFICA; ANAIS DO IV CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA; 2000; 1; ; ; 21; 30; IV CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA; RIO DE JANEIRO; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
MILTON, H.C. (Docente): SARMIENTO Y EUCLIDES DA CUNHA: NACIÓN Y UTOPIA EN LATINOAMERICA.; ACTAS DAS JORNADAS ANDINAS DE LITERATURA LATINOAMERICANA; 2000; 1; ; ; 45; 50; JORNADAS ANDINAS DE LITERATURA LATINOAMERICANA; CUZCO; PERU; Espanhol; ; Impresso; ; .
MOSER, SANDRA MARIA COELHO DE SOUZA (Discente-Autor): O PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA NO TERCEIRO MILÊNIO; ANAIS DA XIII SEMANA DE LETRAS DA UEM; 2000; 1; ; ; 84; 86; XIII SEMANA DE LETRAS DA UEM; MARINGÁ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
NORTE, MARIÂNGELA BRAGA (Docente): PROCESSO DE INFORMATIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO BRASILEIRA E O ENSINO DE LÍNGUAS; III CONGRESSO LUSO-BRASILEIRO DE HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO; 2000; 1; ; ; 200; 210; III CONGRESSO BRASILEIRO DE HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO; COIMBRA; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
OLIVEIRA, VANDERLÉIA DA SILVA (Discente-Autor): A PROPÓSITO DE MACHADO DE ASSIS CONTISTA; ANAIS DO II FÓRUM DAS FACULDADES INTEGRADAS DO ESTADO DO PARANÁ; 2000; 1; ; ; 71; 82; II FÓRUM DAS FACULDADES DO ESTADO DO PARANÁ; PARANAÍ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
OLIVEIRA, VANDERLÉIA DA SILVA (Discente-Autor): A PROPÓSITO DE MACHADO DE ASSIS CONTISTA; Anais do XIII Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 321; 325; XIII Seminário do CELLIP; Campo Mourão; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
OLIVEIRA, VANDERLÉIA DA SILVA (Discente-Autor): PROJETO A FESTA DO LIVRO; ANAIS DO II FÓRUM DAS FACULDADES DO ESTADO DO PARANÁ; 2000; 1; ; ; 263; 267; II FÓRUM DAS FACULDADES DO ESTADO DO PARANÁ; PARANAÍ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
OLIVEIRA, VANDERLÉIA DA SILVA (Discente-Autor): PROJETO FESTA DO LIVRO - A LEITURA NOSSA DE CADA DIA; Anais do XIII Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 341; 350; XIII Seminário do CELLIP; Campo Mourão; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .
PASSETTI, MARIA CÉLIA CORTEZ (Discente-Autor); ZANARDI, MAY HOLMES (Discente-Autor): INCENTIVO À LEITURA NA ESCOLA PÚBLICA: DESAFIOS A PARCERIAS E À INTEGRAÇÃO COM A UNIVERSIDADE; 12 CONGRESSO DE LEITURA DO BRASIL; 2000; 12; ; ; 56; 56; 12 CONGRESSO DE LEITURA DO BRASIL; CAMPINAS; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

**Anais****[135]**

[autor 1]; [autor 2];...; [autor n]; [título do trabalho]; [título dos anais]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [nome do evento]; [cidade do evento]; [país do evento]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Trabalho Completo - Qualis - <?>/<?>**[33]**

PROENÇA, IVONE CECCATO (Discente-Autor): RECURSOS LINGUÍSTICOS UTILIZADOS NA PUBLICIDADE; ANAIS DO SEMINÁRIO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS; 2000; 1; ; ; 23; 31; II SEMINÁRIO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS; IVAIPORÃ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

SENA, ROSI MARIA BASSETO (Discente-Autor): O PROBLEMA DO DIÁLOGO EM TINHA CHOVIDO NA VÉSPERA DE FERNANDO NAMORA; XIII Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 158; 162; XIII Seminário do CELLIP; Campo Mourão; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

SIMÕES JÚNIOR, ALVARO SANTOS (Discente-Autor): BILAC E SUAS "CARTAS DO OLIMPO"; Anais do XIII Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 154; 162; XIII Seminário do CELLIP; Campo Mourão; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

STAUT, L.M.V. (Docente): LA RÉCEPTION DE LA LITTÉRATURE BRÉSILIEENNE EN FRANCE: MACHADO DE ASSIS; XV CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE LITERATURA COMPARADA; 2000; 1; ; ; 41; 50; XV CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE LITERATURA COMPARADA. RECONSTRUCTING CULTURAL MEMORY: TRANSLATION, SCRIPTS, LITERACY; AMSTERDAM; HOLANDA; Francês; ; Impresso; ; .

ZANARDI, MAY HOLMES (Discente-Autor): INCENTIVO À LEITURA NA ESCOLA PÚBLICA: DESAFIOS À PARCERIA E À INTEGRAÇÃO COM A UNIVERSIDADE; ANAIS DO XII CONGRESSO DE LEITURA DO BRASIL. ENCONTRO 13 - ENSINO DE LÍNGUA E LITERATURA; 2000; 1; ; ; 67; 67; XII CONGRESSO DE LEITURA DO BRASIL. ENCONTRO 13 - ENSINO DE LÍNGUA E LITERATURA; ; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .

ZANARDI, MAY HOLMES (Discente-Autor): QUATRO POSICIONAMENTOS ACERCA DO PROCESSO DE DESCOLONIZAÇÃO DA LITERATURA BRASILEIRA; Anais do XIV Seminário do CELLIP; 2000; 1; ; ; 42; 42; XIV Seminário do CELLIP; Maringá; BRASIL; Português; ; Impresso; ; .



Produção Bibliográfica

LETRAS / UNESP/ASS - 2000

Relações Nominais

Jornais e Revistas**[114]**

[autor 1]; [autor 2];.....; [autor n]; [título]; [nome do jornal ou revista]; [data da publicação]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [cidade]; [país]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Qualis - Local/<?>**[6]**

ANTUNES, B. (Docente): RAZÃO E IMAGINAÇÃO; Jornal da UNESP; 01/02/2000; 2000; 11; 11; Português; São Paulo; BRASIL; ; Impresso; ; RESENHA.

CECCANTINI, JOÃO L.CARDOSO TÁPIAS (Discente-Autor): A SINGELA TRAMA DA PALHINHA; Proleitura; 01/01/2000; 2000; 11; 11; Português; Assis; BRASIL; ; Impresso; ; .

MAIMONE, R.H. (Docente): TEMPO DE TEATRO INFANTIL; Proleitura; 01/02/2000; 2000; 12; 12; Português; Assis; BRASIL; ; Impresso; ; .

OLIVEIRA, A.M.D.DE (Docente): CECÍLIA MEIRELES: UMA APRESENTAÇÃO; Proleitura; 01/02/2000; 2000; 3; 4; Português; Assis; BRASIL; ; Impresso; ; .

PEREIRA, JANE CRISTINA (Discente-Autor): GRITEI POR CECÍLIA; Proleitura; 01/02/2000; 2000; 9; 9; Português; Assis; BRASIL; ; Impresso; ; .

SIMÕES JÚNIOR, ALVARO SANTOS (Discente-Autor): LIÇÕES DO PASSADO (RESENHA DO LIVRO DE OLAVO BILAC. MANUEL BONFIM, ATRAVÉS DO BRASIL; Proleitura; 10/10/2000; 2000; 11; 12; Português; Assis; BRASIL; ; Impresso; ; .

Qualis - <?>/<?>**[108]**

BENELI, ASTROGILDA ROSA (Discente-Autor): CONVÍVIO; VOZ DA TERRA; 17/06/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

BENELI, ASTROGILDA ROSA (Discente-Autor): DESCONSTRUÇÃO; VOZ DA TERRA; 13/06/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

BENELI, ASTROGILDA ROSA (Discente-Autor): HOMENAGEM; VOZ DA TERRA; 24/06/2000; 2000; 6; 6; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

BENELI, ASTROGILDA ROSA (Discente-Autor): HUMANA RAÇA; VOZ DA TERRA; 11/06/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

BENELI, ASTROGILDA ROSA (Discente-Autor): PASSAGENS PARALELAS; VOZ DA TERRA; 18/07/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

CARDOSO, RITA DE CASSIA TARDIN (Discente-Autor): O SENSO DE PLAUSABILIDADE DO PROFESSOR; A GAZETA; 31/08/2000; 2000; 2; 2; Português; VITÓRIA; BRASIL; ; Impresso; ; .

FIORUCI, WELLINGTON RICARDO (Discente-Autor): MEUS AMIGOS ARGENTINOS; JORNAL DO CEFET; 01/07/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

GATTO, DANTE (Discente-Autor): A PRÁTICA DO PROFESSOR E A FORMAÇÃO PARA A PESQUISA; TRIBUNA DE TANGARÁ; 15/06/2000; 2000; 9; 9; Português; TANGARÁ DA SERRA; BRASIL; ; Impresso; ; .

GATTO, DANTE (Discente-Autor): A UNEMAT E A BUROCRACIA; INFORMATIVO UNIVERSITÁRIO; 16/03/2000; 2000; 4; 6; Português; TANGARÁ DA SERRA; BRASIL; ; Impresso; ; .

GATTO, DANTE (Discente-Autor): CONTO, "BELEZA"; TRIBUNA DE TANGARÁ; 18/07/2000; 2000; 2; 2; Português; TANGARÁ DA SERRA; BRASIL; ; Impresso; ; .

GATTO, DANTE (Discente-Autor): DADOS DA PESQUISA: A PRESENÇA DE NIETZSCHE; INFORMATIVO UNIVERSITÁRIO; 19/07/2000; 2000; 2; 2; Português; TANGARÁ DA SERRA; BRASIL; ; Impresso; ; .

GATTO, DANTE (Discente-Autor): O QUE É UM FACILITADOR DE PROCESSOS; A NOTÍCIA; 28/07/2000; 2000; 2; 2; Português; CÁCERES; BRASIL; ; Impresso; ; .

GATTO, DANTE (Discente-Autor): POESIA E BURGUESIA: RIMA SEM SOLUÇÃO; TRIBUNA DE TANGARÁ DA SERRA; 04/06/2000; 2000; 9; 9; Português; TANGARÁ DA SERRA; BRASIL; ; Impresso; ; .

GATTO, DANTE (Discente-Autor): POESIA E SOCIEDADE DE CONSUMO; A NOTÍCIA; 22/06/2000; 2000; 2; 2; Português; CÁCERES; BRASIL; ; Impresso; ; .



Jornais e Revistas

[114]

[autor 1]; [autor 2];.....; [autor n]: [título]; [nome do jornal ou revista]; [data da publicação]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [cidade]; [país]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Qualis - <?>/<?>

[108]

GATTO, DANTE (Discente-Autor): POETAS TANGARENSES UM: O LIRISMO DE JOSÉ DIAS GUIMARÃES; INFORMATIVO UNIVERSITÁRIO; 18/06/2000; 2000; 4; 4; Português; TANGARÁ DA SERRA; BRASIL; ; Impresso; ; .

GUIMARÃES, LEALIS CONCEIÇÃO (Discente-Autor): AS ARTES NA REVOLUÇÃO: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES; REVISTA TERRA E CULTURA; 01/01/2000; 2000; 2; 5; Português; LONDRINA; BRASIL; 0104-8112; Impresso; ; .

GUIMARÃES, LEALIS CONCEIÇÃO (Discente-Autor): QUE DIZER DO POETA?; REVISTA TERRA E CULTURA; 01/06/2000; 2000; 70; 75; Português; ; BRASIL; ; Impresso; ; .

HOYOS-ANDRADE, R.E. (Docente): DIVERSOS TÍTULOS DE TEXTOS PUBLICADOS NA VOZ DO LEITOR (COLUNA VOZ DA TERRA); VOZ DA TERRA; 11/02/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; TRATA-SE DE COLABORAÇÕES EVENTUAIS PUBLICADAS NA COLUNAA VOZ DO LEITOR SOBRE DIFERENTES ASSUNTOS RELATIVOS A PROBLEMAS BRASILEIROS OU LOCAIS.

HOYOS-ANDRADE, R.E. (Docente): MENSAGENS QUE VIERAM DO ESPAÇO - COLUNA ESPAÇO LIVRE; Jornal A Voz da Terra; 23/03/2000; 2000; 2; 2; Português; Assis; BRASIL; ; Impresso; ; ARTIGOS BASEADÓS EM CRÔNICAS PUBLICADOS DE 23/03 A 07/12 - TOTAL DE 30 ARTIGOS - 30 PÁGINAS.

MARTINS, SILVANE APARECIDA DE FREITAS (Discente-Autor): A IMPORTÂNCIA DA LEITURA NOS DIAS DE HOJE; TRIBUNA LIVRE; 17/02/2000; 2000; 4; 4; Português; PARANAÍBA; BRASIL; ; Impresso; ; .

MARTINS, SILVANE APARECIDA DE FREITAS (Discente-Autor): SOMO S SUJEITOS DO NOSSO DISCURSO; TRIBUNA LIVRE; 14/10/2000; 2000; 05; 5; Português; PARANAÍBA; BRASIL; ; Impresso; ; .

MEIRA, ELINALDO DA SILVA (Discente-Autor): HOJE TEM APRESENTAÇÃO FOLCLÓRICA NO BURACANÃ; HOJE TEM APRESENTAÇÃO FOLCLÓRICA NO BURACANÃ; 21/09/2000; 2000; 7; 7; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

MELLO, CLAUDIO JOSE DE ALMEIDA. (Discente-Autor): O PROBLEMA HERMENÊUTICO EM VERDADE E MÉTODO; UNOPAR CIENTÍFICA: CIÊNCIAS HUMANAS E EDUCAÇÃO; 01/06/2000; 2000; 51; 51; Português; LONDRINA; BRASIL; 1518-3580; Impresso; ; .

MODANEZ, DENISE RITA DE OLIVEIRA (Discente-Autor): O TRILHAR DOS SONHOS; JC JORNAL DA COMARCA; 08/07/2000; 2000; 6; 6; Português; PALMITAL; BRASIL; ; Impresso; ; .

NORTE, MARIÂNGELA BRAGA (Docente): AS LISTAS DE DISCUSSÕES NO ENSINO E PESQUISA DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS; APLIESP NEWSLETTER; 01/02/2000; 2000; 2; 3; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

PINHEIRO, ALEXANDRA SANTOS (Discente-Autor): COMO INCENTIVAR O PRAZER PELA LEITURA; ENCONTROS - ESTUDOS ACADÊMICOS; 01/08/2000; 2000; 19; 27; Português; SANTA CRUZ DO RIO PARDO; BRASIL; ; Impresso; ; .

RAVAZZI, NORMA MARIA (Discente-Autor): AÇÃO DE GRAÇAS; VOZ DA TERRA; 31/10/2000; 2000; 4; 4; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

RAVAZZI, NORMA MARIA (Discente-Autor): ENDIREITAR VEREDAS; VOZ DA TERRA; 30/11/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

RAVAZZI, NORMA MARIA (Discente-Autor): SÃO JUDAS TADEU, O GRANDE APÓSTOLO; VOZ DA TERRA; 11/11/2000; 2000; 4; 4; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

RAVAZZI, NORMA MARIA (Discente-Autor): SAUDADE; A VOZ DA TERRA; 02/11/2000; 2000; 5; 5; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

RAVAZZI, NORMA MARIA (Discente-Autor): SOMOS TODOS MISSIONÁRIOS; VOZ DA TERRA; 07/11/2000; 2000; 4; 4; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

RAVAZZI, NORMA MARIA (Discente-Autor): VENCER DIFICULDADES; VOZ DA TERRA; 30/11/2000; 2000; 4; 4; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

RAVAZZI, NORMA MARIA (Discente-Autor): VOCÊ QUER SER SANTO?; VOZ DA TERRA; 10/11/2000; 2000; 4; 4; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .



Produção Bibliográfica

LETRAS / UNESP/ASS - 2000

Relações Nominais

Jornais e Revistas

[114]

[autor 1]; [autor 2];.....; [autor n]: [título]; [nome do jornal ou revista]; [data da publicação]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [cidade]; [país]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Qualis - <?>/<?>

[108]

ROSSONI, IGOR (Docente): A VIA CRUCIS DO CORPO; GAZETA ED MIRASSOL; 20/10/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): ANTES DA CHUVA; GAZETA DE MIRASSOL; 24/11/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): APESAR DE TUDO AINDA É TEMPO DE DOER; GAZETA DE MIRASSOL; 14/07/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): AVACCAGLIOS I CARCAMANOS - LA GENTI DELLA GENTI; GAZETA DE MIRASSOL; 08/09/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): COREOGRAFIA VERBAL; GAZETA DE MIRASSOL; 12/05/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): DE ÁGUAS E SAIS: PEDRÃO E OUTROS CABRAIS; GAZETA DE MIRASSOL; 27/10/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): DE BARROS, TEXTOE E OUTROS PANTANAIS; GAZETA DE MIRASSOL; 26/03/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): DE MEIO ABERTO: À MARGEM; GAZETA DE MIRASSOL; 10/11/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): DE SECA E DE ESPERANÇA. DE COISAS GRACILIANAS; GAZETA DE MIRASSOL; 17/11/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): DE TODO ESPELHO: OS ESPELHOS; GAZETA DE MIRASSOL; 01/12/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): DO QUE NÃO FOI: SAUDADES; GAZETA DE MIRASSOL; 03/11/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): ENSAIO FOTOGRÁFICO; GAZETA DE MIRASSOL; 18/08/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): FAROL DA BARRA: COISAS DO POENTE; GAZETA DE MIRASSOL; 11/08/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): FLORES; GAZETA DE MIRASSOL; 14/07/2000; 2000; 12; 12; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): IMAGENS DE OUTREM E SEMPRE; GAZETA DE MIRASSOL; 04/08/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): INVENTÁRIO DE SENSACIONES; GAZETA DE MIRASSOL; 28/04/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): LITERATURA E TERCEIRA IDADE; GAZETA DE MIRASSOL; 07/07/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): LOYOLA, O HOMEM QUE ODIAVA SEGUNDA FEIRA; GAZETA DE MIRASSOL; 05/05/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): MICRO TEXTO: ADOECIMENTO; GAZERTA DE MIRASSOL; 10/11/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): MICRO TEXTO: CLARA DO CÉU; GAZETA DE MIRASSOL; 15/09/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): MICRO TEXTO: GUSMÃO; GAZETA DE MIRASSOL; 25/08/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .



Produção Bibliográfica

LETRAS / UNESP/ASS - 2000

Relações Nominais

Jornais e Revistas

[114]

[autor 1]; [autor 2];.....; [autor n]: [título]; [nome do jornal ou revista]; [data da publicação]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [cidade]; [país]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Qualis - <?>/<?>

[108]

- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: AJUNTAMENTO; GAZETA DE MIRASSOL; 08/09/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: ANOITECIMENTO; GAZETA DE MIRASSOL; 20/10/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: ATITUDE; GAZETA DE MIRASSOL; 17/11/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: CLARAS; GAZETA DE MIRASSOL; 06/10/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: COLIBRI'S; GAZETA DE MIRASSOL; 30/06/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: CONSEQUÊNCIA; GAZETA DE MIRASSOL; 29/09/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: DESENREDO; GAZETA DE MIRASSOL; 11/08/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: FILHO PRÓDIGO; GAZETA DE MIRASSOL; 13/10/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: FOSSO; GAZETA DE MIRASSOL; 03/11/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: GAMBOA D'BAIXO; GAZETA DE MRASSOL; 24/11/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: HERANÇA; GAZETA DE MIRASSOL; 19/05/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: LÂMINAS; GAZETA DE MIRASSOL; 01/12/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: LENINHA; GAZETA DE MIRASSOL; 04/08/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: MARIA DA GLÓRIA; GAZETA DE MIRASSOL; 23/06/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: MEUS PÉS; GAZETA DE MIRASSOL; 27/10/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: PALPITE; GAZETA DE MIRASSOL; 28/07/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: PASSARINHO; GAZETA DE MIRASSOL; 21/07/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: PELA MANHÃ; GAZETA DE MIRASSOL; 01/09/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: RELANCE; GAZETA DE MIRASSOL; 22/09/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: REPRESENTINO; GAZETA DE MIRASSOL; 18/08/2000; 2000; 12; 12; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .
- ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: SARAJEVO; GAZETA DE MIRASSOL; 07/07/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .



Jornais e Revistas

[114]

[autor 1]; [autor 2];.....; [autor n]: [título]; [nome do jornal ou revista]; [data da publicação]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [cidade]; [país]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Qualis - <?>/<?>

[108]

ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: TINTA; GAZETA DE MIRASSOL; 16/06/2000; 2000; 12; 12; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): MICROTEXO: VAMPIROS; GAZETA DE MIRASSOL; 08/12/2000; 2000; 8; 8; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): NÃO SEI. SÓ SEI QUE É ASSIM; GAZETA DE MIRASSOL; 08/10/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): NOVESFORA: 500 PRIMAVERAS E OUTRAS PRAÇAS MAIS; GAZETA DE MIRASSOL; 21/04/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): O CÃO ANDALUZ; GAZETA DE MIRASSOL; 15/09/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): Ó CAPITÃO MEU CAPITÃO; GAZETA DE MIRASSOL; 25/08/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): O DOIS E O UM; GAZETA DE MIRASSOL; 13/10/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): O SOPOR E O VENTO; GAZETA DE MIRASSOL; 22/09/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): O VAMPIRO DE CURITIBA; GAZETA DE MIRASSOL; 07/12/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): PARA QUE SERVEM AS ESTRELAS; GAZETA DE MIRASSOL; 30/06/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): POR QUE LER CALRICE LISPECTOR, HOJE?; GAZETA DE MIRASSOL; 09/06/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): RETARÇAMENTOS DE MULHER; GAZETA DE MIRASSOL; 29/09/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): RUA DESCALÇA; GAZETA DE MIRASSOL; 16/06/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): SEM PAPAS NA LÍNGUA, E OR FALAR EM CLARICE...; GAZETA DE MIRASSOL; 19/05/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): TODOS OS TEMPOS DE DOER; GAZETA DE MIRASSOL; 28/07/2000; 2000; 2; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

ROSSONI, IGOR (Docente): UM MELRO DE ASAS VERMELHAS; GAZETA DE MIRASSOL; 23/06/2000; 2000; 02; 2; Português; MIRASSOL; BRASIL; ; Impresso; ; .

SILVA, A.S. (Discente-Autor): A TRAJETÓRIA DA GRAMÁTICA DE VALÊNCIAS; ENCONTRO - ESTUDOS ACADÊMICOS; 01/10/2000; 2000; 52; 63; Português; SANTA CRUZ DO RIO PARDO; BRASIL; ; Impresso; ; .

SILVA, D. L. B. (Discente-Autor): UM FIM COM COMEÇO; VOZ DATERRA; 21/10/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

SILVA, JOÃO LUIZ LARA SANTOS DA (Discente-Autor): COLUNA : OPINIÃO; VOZ DA TERRA; 03/11/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; I; Impresso; ; .

SILVA, MARIA DO ROSÁRIO GOMES LIMA DA (Discente-Autor): TO USE OR TO USE: THAT'S NOT THE QUESTION!; APLIESP - NEWSLETTER; 01/09/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

SIMÕES JÚNIOR, ALVARO SANTOS (Discente-Autor): DOS BURACOS; JORNAL DA SEGUNDA; 28/03/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .



Produção Bibliográfica

LETRAS / UNESP/ASS - 2000

Relações Nominais

Jornais e Revistas**[114]**

[autor 1]; [autor 2];.....; [autor n]: [título]; [nome do jornal ou revista]; [data da publicação]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [cidade]; [país]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Qualis - <?>/<?>**[108]**

SIMÕES JÚNIOR, ALVARO SANTOS (Discente-Autor): ENTRE CAUDILHOS E SENHORES DE ENGENHO - I; JORNAL DA SEGUNDA; 18/04/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

SIMÕES JÚNIOR, ALVARO SANTOS (Discente-Autor): ENTRE CAUDILHOS E SENHORES DE ENGENHO - II; JORNAL DA SEGUNDA; 25/04/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

SIMÕES JÚNIOR, ALVARO SANTOS (Discente-Autor): ENTRE CAUDILHOS E SENHORES DE ENGENHO - III; JORNAL DA SEGUNDA; 09/05/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

SIMÕES JÚNIOR, ALVARO SANTOS (Discente-Autor): JOGO DE PALAVRAS; JORNAL DA SEGUNDA; 28/02/2000; 2000; 3; 3; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

SIMÕES JÚNIOR, ALVARO SANTOS (Discente-Autor): O SABÁTICO AO ALCANCE DE TODOS; JORNAL DA SEGUNDA; 12/06/2000; 2000; 2; 2; Português; ASSIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

SPERA, J.M.S. (Docente): A POESIA DE MAGMA EM CONTOS DE SAGARANA; VEREDAS DE ROSA; 01/02/2000; 2000; 295; 298; Português; SÃO PAULO; BRASIL; ; Impresso; ; CDD 8693.

ZAMBONI, J. C. (Docente): GOETHE E A HISTÓRIA; A TRIBUNA DE BATATAIS; 30/09/2000; 2000; B8; 8; Português; BATATAIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

ZAMBONI, J. C. (Docente): HISTÓRIA OU TRANS-HISTÓRIA; TRIBUNA DE BATATAIS; 18/11/2000; 2000; B8; 8; Português; BATATAIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

ZAMBONI, J. C. (Docente): O DESCONHECIDO JAIME OVALLE; TRIBUNA DE BATATAIS; 08/07/2000; 2000; B8; 8; Português; BATATAIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

ZAMBONI, J. C. (Docente): O OUTRO LADO DE JORGE LÚIS BORGES; TRIBUNA DE BATATAIS; 19/09/2000; 2000; B8; 8; Português; BATATAIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

ZAMBONI, J. C. (Docente): O TÚNEL SEM SAÍDA DE ERNESTO SÁBATO; A TRIBUNA DA BATATAIS; 11/10/2000; 2000; B8; 8; Português; BATATAIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

ZAMBONI, J. C. (Docente): UM ANO SEM HERBERTO SALES; TRIBUNA DE BATATAIS; 02/09/2000; 2000; B8; 8; Português; BATATAIS; BRASIL; ; Impresso; ; .

Qualis: Periódicos retificados como 'Jornais e Revistas'**[3]**

[autor 1]; [autor 2];....; [autor n]: [título do trabalho]; [título do periódico]; [ano de publicação]; [volume]; [fascículo]; [série]; [número de páginas]; [número da página inicial]; [idioma]; [ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Trabalho Completo - Qualis - Local/B**[3]**

GIL, C.M.C. (Docente): HUMOR: ESPAÇO PARA INTERDISCIPLINARIEDADE; ENCONTROS- ESTUDOS ACADÊMICOS; 2000; 1; ; ; 5; 7; Português; 1518-7497; Impresso; ; .

NÓBILE, ANA PAULA FRANCO (Discente-Autor): ESCRITORES BRASILEIROS: ENTRE A LITERATURA E A BUROCRACIA; Boletim do Centro de Letras e Ciências Humanas da UEL; 2000; 1; ; ; 20; 33; Português; 0102-6968; Impresso; ; .

PERERIA, YARA GOES MONTEIRO ALEXANDRE (Discente-Autor): CONTRIBUIÇÕES PARA O ENSINO DA PRODUÇÃO TEXTUAL; ENCONTROS- ESTUDOS ACADÊMICOS; 2000; 1; ; ; 27; 33; Português; 1518-7497; Impresso; ; .

**Livro****[26]**

[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [nome da publicação]; [ano de publicação]; [natureza]; [título]; [nome do editor];[número da edição]; [nome da editora]; [cidade da editora]; [país da editora]; [número de páginas]; [volume]; [fascículo]; [série]; [idioma]; [ISBN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Capítulo**[13]**

ANTUNES, B. (Docente): PROCURANDO REFINAR O TRONCO DEIXADO NUMA PRAIA BRASILEIRA POR UMA CARAVELA DA DESCOBERTA; 2000; Capítulo; LA LUSOPHONIE: VOIES/VOIX OCÉANIQUES; QUATAERT, ANNE E AFONSO, MARIA FERNANDA; 1; EDITORA DA UNIVERSIDADE LIVRE DE BRUXELAS; BRUXELAS; BELGICA; 10; 1; ; ; PORTUGUÊS; 927-757-133-6; Impresso; ; .

CARENO, M.F. (Docente): A QUESTÃO INDÍGENA E AFRICANA NO TEXTO DIDÁTICO; 2000; Capítulo; BRASIL 500 ANOS: REFLEXÕES; SILVANA BRANDÃO; 1; EDITORA UNIVERSITÁRIA DA UFPE; RECIFE; BRASIL; 8; 1; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

CLARO, S.M.S. (Docente): QUOTATIONS FROM HAMLET IN THE CHRONICLES OF MACHADO DE ASSIS; 2000; Capítulo; FOREIGN ACCENTS: BRAZILIAN READINGS OF SHAKEASPERE; ; 1; UNIVERSITY OF DELAWARE PRESS; DELAWARE; ESTADOS UNIDOS; 25; 1; ; ; INGLÊS; ; Impresso; ; .

GIL, C.M.C. (Docente): O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO PRIMEIRO E SEGUNDO GRAUS: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA; 2000; Capítulo; ESTUDOS SOBRE O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA; EBERHARD GÄRTNER; 1; TFM TEO FERRER DE MESQUITA; BERLIM; ALEMANHA; 15; 11; ; ; PORTUGUÊS; 3-925203-70-2; Impresso; ; .

JUBRAN, C.C.A.S. (Docente): FUNÇÕES TEXTUAIS-INTERATIVAS DOS PARÊNTESES; 2000; Capítulo; GRAMÁTICA DO PORTUGUÊS FALADO; MARIA HELENA DE MOURA NEVES (ORG.); 1; HUMANITAS/ FFLCH/USP E EDITORA DA UNICAMP; SÃO PAULO/ CAMPINAS; BRASIL; 28; 1; ; ; PORTUGUÊS; 85-268-0497-9; Impresso; ; 35-86087-45-9.

MACÊDO, T.C. (Docente): OS RIOS E SEUS (DIS)CURSOS; 2000; Capítulo; VEREDAS DE ROSA; ; 1; EDITORA DA PUC; BELO HORIZONTE; BRASIL; 5; 1; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

MACÊDO, T.C. (Docente): VISÕES DO MAR NA LITERATURA ANGOLANA CONTEMPORÂNEA; 2000; Capítulo; LA LUSOPHONIE: VOIES/VOIX OCEANIQUES; ; 1; EDITORA DA UNIVERSIDADE LIVRE DE BRUXELAS; BRUXELAS; BELGICA; 8; 1; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

MILTON, H.C. (Docente): MEMÓRIA, RECORDAÇÃO, ESCRITURA: LA TIERRA DEL FUEGO, DE SILVIA IPARRAGUIRRE; 2000; Capítulo; FRONTEIRAS DO LITERÁRIO II; L. REIS E M. PARAQUETTI (ORGS.); 1; EDUF; NITERÓI; BRASIL; 20; 1; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

MORTATTI, M.R.L. (Docente): PRODUÇÃO DIDÁTICA E DE LITERATURA INFANTIL; 2000; Capítulo; POR LOURENÇO FILHO: UMA BIBLIOGRAFIA; CARLOS DA SILVA MONARCA; 1; INEP; BRASÍLIA; BRASIL; 2; 1; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

SILVA, D. L. B. (Discente-Autor): A ORTOGRAFIA E SUA RELATIVA IMPORTÂNCIA PARA A PRODUÇÃO DO TEXTO; 2000; Capítulo; PROFORMAÇÃO - GUIA DE ESTUDO; MINDÉ B. DE MENEZES E WILZA M. RAMOS; 1; MEC/ FUNDESCOLA; BRASÍLIA; BRASIL; 25; 8; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

SILVA, D. L. B. (Discente-Autor): AS DIFERENTES POSSIBILIDADES DE ORGANIZAÇÃO DA FRASE E SUA PONTUAÇÃO; 2000; Capítulo; PROFORMAÇÃO - GUIA DE ESTUDOS; MENDÉ B. DE MENEZES E WILZA M. RAMOS; 1; MEC/ FUNDESCOLA; BRASÍLIA; BRASIL; 26; 2; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

SILVA, D. L. B. (Discente-Autor): CONCEITO DE CONCORDÂNCIA; CONCORDÂNCIA VERBAL E NOMINAL, A PARTIR DAS VARIANTES LINGUÍSTICAS; 2000; Capítulo; PROFORMAÇÃO - GUIA DE ESTUDOS; MENDÉ B. DE MENEZES E WILZA M. RAMOS; 1; MEC/ FUNDESCOLA; BRASÍLIA; BRASIL; 24; 4; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

SILVA, D. L. B. (Discente-Autor): CONCEITO DE REGÊNCIA; REGÊNCIA NOMINAL E VERBAL, A PARTIR DAS VARIANTES LINGUÍSTICAS; 2000; Capítulo; GUIA DE ESTUDO - MÓDULO III; MENDÉ B. DE MENEZES E WILZA M. RAMOS; 1; MEC/FUNDESCOLA; BRASÍLIA; BRASIL; 25; 6; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

Coletânea**[2]**

HOLZHAUSEN, M. (Docente): CONCRETAMENTE, O PRIMEIRO MANIFESTO; 2000; Coletânea; PERCURSOS DA MEMÓRIA. CONSTRUÇÕES DO IMAGINÁRIO NACIONAL; ; 1; UERJ/ NUSEG; RIO DE JANEIRO; BRASIL; 10; 1; ; ; PORTUGUÊS; 85-900104; Impresso; ; .

ZAMBONI, J. C. (Docente): ESCRITOS LITERÁRIOS; 2000; Coletânea; ESCRITOS LITERÁRIOS; ; 2; www.geocities.com/jczamboni; -; BRASIL; 150; 1; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .



Livro	[26]
--------------	---------------

[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [nome da publicação]; [ano de publicação]; [natureza]; [título] ; [nome do editor];[número da edição]; [nome da editora]; [cidade da editora]; [país da editora]; [número de páginas]; [volume]; [fascículo]; [série]; [idioma]; [ISBN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Texto integral	[11]
-----------------------	---------------

CAMOCARDI, E.M. (Docente); FLORY, S.F.V. (Docente): O DISCURSO DA PERSUASÃO; 2000; Texto integral; O DISCURSO DA PERSUASÃO; ; 1; EDITORA DA UNIMAR/ARTE E CIÊNCIA; SÃO PAULO; BRASIL; 240; 1; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

CARDOSO, RITA DE CASSIA TARDIN (Discente-Autor): JOGAR PARA APRENDER LÍNGUA ESTRANGEIRA NA ESCOLA; 2000; Texto integral; JOGOS NO ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA; JOSÉ CARLOS PAES DE ALMEIDA FILHO; 1; EDUFES; VITÓRIA; BRASIL; 100; 1; ; ; PORTUGUÊS; ; Impresso; ; .

FIGUEIREDO, L.A. (Docente): EPÍSTOLA MORAL A FÁBIO; 2000; Texto integral; EPÍSTOLA MORAL A FÁBIO; ; 1; EDIÇÃO DO AUTOR; ASSIS; BRASIL; 30; 1; ; ; PORTUGUÊS/ ESPANHOL; ; Impresso; ; EDUCAÇÃO BILÍNGUE - ESPANHOL/PORTUGUÊS.

MARTINS, RICARDO ANDRÉ FERREIRA (Discente-Autor): SIMETRIA DO PARTO; 2000; Texto integral; SIMETRIA DO PARTO; JOSÉ DE MELLO JÚNIOR; 1; GRUPO EDITORIAL CONE SUL; SÃO PAULO; BRASIL; 215; 1; ; ; PORTUGUÊS; 85-85898-44-5; Impresso; ; .

MORTATTI, M.R.L. (Docente): OS SENTIDOS DA ALFABETIZAÇÃO (SÃO PAULO 1876-1994); 2000; Texto integral; OS SENTIDOS DA ALFABETIZAÇÃO (SÃO PAULO 1876-1994); ; 1; EDITORA UNESP/COMPED/INEP; SÃO PAULO/ BRASÍLIA; BRASIL; 372; 1; ; ; PORTUGUÊS; 85-7139-264-1; Impresso; ; .

NAKASATO, OSCAR FUSSATO (Discente-Autor): CONTOS; 2000; Texto integral; CONTOS; JOSÉ DE MELLO JÚNIOR; 1; EDITORA CONESUL; SÃO PAULO; BRASIL; 107; ; ; ; PORTUGUÊS; 85-85898-38-0; Impresso; ; .

OLIVEIRA, V.S. (Docente): POESIA E PINTURA: UM DIÁLOGO EM TRÊS DIMENSÕES; 2000; Texto integral; POESIA E PINTURA - UM DIÁLOGO EM TRÊS DIMENSÕES; ; 1; UNESP/ FEU; SÃO PAULO; BRASIL; 175; 1; ; ; PORTUGUÊS; 85-7139-221-8; Impresso; ; .

PEREZ, M.L.Z.T. (Docente): O LEITOR E O DIÁLOGO DOS SIGNOS; 2000; Texto integral; O LEITOR E O DIÁLOGO DOS SIGNOS; ; 1; CLÍPER EDITORA; SÃO PAULO; BRASIL; 160; 2; ; ; PORTUGUÊS; 85-86427-13-6; Impresso; ; .

ROMUALDO, EDSON CARLOS (Discente-Autor): CHARGE JORNALÍSTICA: INTERTEXTUALIDADE E POLIFONIA; 2000; Texto integral; CHARGE JORNALÍSTICA: INTERTEXTUALIDADE E POLIFONIA; ; 1; EDUEM; MARINGÁ; BRASIL; 205; 1; ; ; PORTUGUÊS; 85-85545-46-1; Impresso; ; .

SAMPAIO, M.L.P. (Docente): O DEMONÍACO, O CAOS E O RENASCIMENTO NO TEATRO DE NELSON RODRIGUES; 2000; Texto integral; O DEMONÍACO, O CAOS E O RENASCIMENTO NO TEATRO DE NELSON RODRIGUES; LUIZ RIOS; 1; COPYMARKIT.COM - EDITORA VIRTUAL; BRASÍLIA; BRASIL; 70; 1; ; ; PORTUGUÊS; ; Meio digital; ; .

SAMPAIO, M.L.P. (Docente): O SEGREDO DOS DEUSES; 2000; Texto integral; O SEGREDO DOS DEUSES; G.A. SURRO; 1; MAGART; SÃO PAULO; BRASIL; 159; 1; ; ; PORTUGUÊS; 85-8699105; Impresso; ; .

Tradução	[3]
-----------------	--------------

[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [título]; [ano de publicação]; [autor traduzido]; [título da obra original]; [idioma da obra original]; [idioma da tradução]; [nome do editor]; [cidade da editora]; [país da editora]; [número da edição]; [número de páginas]; [volume]; [fascículo]; [série]; [ISBN]; [divulgação]; [URL]; [observação].

Artigo	[1]
---------------	--------------

STAUT, L.M.V. (Docente): A VIAGEM E SEU RELATO; 2000; Artigo; TZVETAN TODOROV; LE VOYAGE ET SON RÉCIT; Francês; Português; EDITORA UNESP; SÃO PAULO; BRASIL; 1; 11; 39; ; ; 0101-3505; Impresso; ; ISBN FR-2-246-42581-6.

Livro	[1]
--------------	--------------

ANTUNES, L.Z. (Docente): OS ITALIANOS NO BRASIL/ GLI ITALIANI IN BRASILE; 2000; Livro; ANGELO TRENTO/ CECÍLIA DE ASSIS; OS ITALIANOS NO BRASIL; Português; Italiano; EDITORA PRÊMIO; SÃO PAULO; BRASIL; 1; 156; 1; ; ; 003904; Impresso; ; .



Tradução	[3]
[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [título]; [ano de publicação]; [autor traduzido]; [título da obra original]; [idioma da obra original]; [idioma da tradução]; [nome do editor]; [cidade da editora]; [país da editora]; [número da edição]; [número de páginas]; [volume]; [fascículo]; [série]; [ISBN]; [divulgação]; [URL]; [observação].	
Outra	[1]
CARBONE, MÁRCIA VALÉRIA (Discente-Autor): EL DERECHO EN AMÉRICA; 2000; Outra; CARLOS PÉREZ; EL DERECHO EN AMÉRICA; Espanhol; Português; UNIMAR; MARILIA; BRASIL; 1; 10; 1; ; ; Impresso; ; .	
Outro	[8]
[autor1]; [autor2];...; [autorn]: [título]; [ano de publicação]; [natureza]; [nome do editor]; [cidade da editora]; [país da editora]; [idioma]; [número de páginas]; [ISBN/ISSN]; [divulgação]; [URL]; [observação].	
ENSAIO	[1]
PAGNAN, CELSO LEOPOLDO (Discente-Autor): ÓPERA DOS MORTOS: DUALIDADES; 2000; ENSAIO; IEDITORA LTDA; SÃO PAULO; BRASIL; Português; 284; ; Impresso; WWW.IEDITORA.COM.BR; .	
ENTREVISTA CONCEDIDA	[2]
ANTUNES, B. (Docente): O BARBIERI DU BÓ RITIRO; 2000; ENTREVISTA CONCEDIDA; REVISTA KALUNGA; SÃO PAULO; BRASIL; Português; 142; 1414-3976; Impresso; ; .	
CECCANTINI, JOÃO L.CARDOSO TÁPIAS (Discente-Autor): AS NARRATIVAS INFANTIS E A FORMAÇÃO DO LEITOR; 2000; ENTREVISTA CONCEDIDA; GRÁFIA E EDITORA CONOSCO; ASSIS; BRASIL; Português; 2; ; Impresso; ; REVISTA ATUAL, ASSIS, ANO I, N. 3 , P. 8-9 JUN/JUL/2000.	
FICÇÃO - CONTO	[1]
OLIVEIRA, SALMA FERRAZ DE AZEVEDO DE (Discente-Autor): O NAMORADO GERÚNDIO; 2000; FICÇÃO - CONTO; EDITORA DA FUNREI; SÃO JOÃO DEL REI; BRASIL; Português; 5; 0104-8473; Impresso; ; .	
FICÇÃO CONTO	[1]
OLIVEIRA, SALMA FERRAZ DE AZEVEDO DE (Discente-Autor): AS CAMÉLIAS DE VILA MIEL; 2000; FICÇÃO CONTO; EDITORA OLIMPICA; PARANAÚÁ; BRASIL; Português; 7; ; Impresso; ; .	
FICÇÃO	[1]
OLIVEIRA, SALMA FERRAZ DE AZEVEDO DE (Discente-Autor): O CAPOTE; 2000; FICÇÃO; EDITORA DA FURB; BLUMENAU; BRASIL; Português; 2; 0103-6033; Impresso; ; .	
REVISÃO DE TRADUÇÃO	[1]
HOLZHAUSEN, M. (Docente): O DISCURSO FILOSÓFICO DA MODERNIDADE, DE JÜRGEN HABERMAS; 2000; REVISÃO DE TRADUÇÃO; MARTINS FONTES; SÃO PAULO; BRASIL; Alemão; 540; 85-336-1262-1; Impresso; ; REVISÃO DA TRADUÇÃO DO ALEMÃO PARA O PORTUGUÊS.	
TEXTO ON-LINE	[1]
GONÇALVES, ADAIR VIEIRA (Discente-Autor): TEXTO: ESCREVER SE APRENDE...ESCREVENDO; 2000; TEXTO ON-LINE; INTERNET; -; BRASIL; Português; 10; ; Hipertexto; WWW.FOLHANET.COM.BR/PORTRASDASLETRAS; .	